



BetterWork
Vietnam

**Câu chuyện tương lai:
Hy vọng và thành công của ngành may
mặc Việt Nam**



Better Work Vietnam là chương trình hợp tác đặc biệt giữa Tổ chức Lao động Quốc tế (ILO) và Tổ chức Tài chính Quốc tế (IFC), được tài trợ bởi các tổ chức sau:

- Chính phủ Úc (Bộ Ngoại giao và Thương mại, DFAT)
- Chính phủ Canada (Bộ Lao động và Phát triển Xã hội - ESDC, Bộ Ngoại giao, Thương mại và Phát triển)
- Chính phủ Ireland (Bộ Ngoại giao và Thương mại)
- Chính phủ Hà Lan (Bộ Ngoại giao)
- Chính phủ Thụy Sĩ (Cục Kinh tế Liên bang Thụy Sĩ, SECO)
- Chính phủ Hoa Kỳ (Bộ Lao động Hoa Kỳ, USDOL)

Bản quyền thuộc về Tổ chức Lao động Quốc tế (ILO) và Tổ chức Tài chính Quốc tế (IFC) 2017. Xuất bản 2017.

Ấn phẩm của ILO được công nhận bản quyền theo Nghị định 2 của Công ước Quốc tế về Bản quyền. Tuy nhiên, việc sao chép trích dẫn ngắn có thể không cần xin phép nhưng với điều kiện phải ghi rõ nguồn gốc trích dẫn. Quyền tái bản hoặc dịch thuật phải được đăng ký với ILO là đại diện của cả hai Tổ chức: Bộ phận Xuất bản của ILO (Quyền và Cho phép xuất bản), Văn phòng Lao động Quốc tế, theo địa chỉ CH-1211 Geneva 22, Thụy Sĩ, hoặc qua email: pubdroit@ilo.org. IFC và ILO luôn khuyến khích việc đăng ký này.

Thư viện, viện nghiên cứu, và những người sử dụng đã đăng ký các tổ chức cấp quyền tái bản có thể sao chép thông tin theo giấy phép ban hành cho mục đích này. Truy cập vào trang web www.ifro.org để biết thêm thông tin về các tổ chức cấp quyền sử dụng tại quốc gia mình.

Các quy định trên phù hợp với nguyên tắc ứng xử của Liên Hiệp Quốc, và việc đưa ra những tài liệu đó không bao hàm việc diễn đạt bất cứ quan điểm riêng nào của IFC hoặc ILO liên quan đến tư cách pháp lý của bất cứ quốc gia, khu vực, vùng lãnh thổ hoặc chính quyền hoặc vùng phân định biên giới nào.

Trách nhiệm về các quan điểm được bày tỏ trong các bài báo, các nghiên cứu và các tuyên bố khác chỉ duy nhất thuộc về tác giả bài báo, nghiên cứu, hay tuyên bố đó, và việc phát hành không đồng nghĩa với việc IFC hoặc ILO chứng thực cho những quan điểm này.

IFC hoặc ILO không bao hàm mục đích quảng cáo cho các công ty, sản phẩm thương mại và các quy trình được đề cập trong ấn phẩm này. Tương tự, khi một công ty, sản phẩm thương mại hay quy trình không được đề cập đến ở đây không có nghĩa là IFC và ILO không ủng hộ công ty, sản phẩm hay quy trình đó.

Các ấn phẩm của ILO có thể được cung cấp thông qua các nhà sách lớn hoặc các văn phòng ILO ở nhiều nước, hoặc trực tiếp từ bộ phận Xuất bản của ILO, Văn phòng Tổ chức Lao động Quốc tế, địa chỉ CH-1211 Geneva 22, Thụy Sĩ. Danh mục hoặc danh sách của các ấn phẩm mới được phát miễn phí tại địa chỉ trên, hoặc thông qua email: pubvente@ilo.org

Hãy truy cập vào trang web của chúng tôi: www.ilo.org/publns

Bản quyền thuộc về Tổ chức Lao động Quốc tế (ILO) và Tổ chức Tài chính Quốc tế (IFC) (2017). Lần đầu xuất bản (2017)



**Câu chuyện tương lai:
Hy vọng và thành công của ngành may mặc Việt Nam**

Lời mở đầu

Better Work Vietnam trân trọng giới thiệu tập sách ảnh **“Câu chuyện tương lai: Hy vọng và thành công của ngành may mặc Việt Nam”** bao gồm những câu chuyện kể về cuộc đời của người công nhân đang sinh sống và làm việc ở nhiều vùng miền khác nhau của Việt Nam. Những câu chuyện kể về kinh nghiệm sống và làm việc của những người lao động đang làm việc trong ngành may.

Với sự hợp tác của một nhiếp ảnh gia chuyên nghiệp, câu chuyện kể kèm với các ảnh chụp về mỗi công nhân giúp làm nổi bật một cách sinh động sự đa dạng của lực lượng lao động chính của nhà máy, cũng như tài năng, niềm say mê công việc và các ước vọng tương lai của công nhân và gia đình của họ.

Các câu chuyện cũng chia sẻ những hoàn cảnh khó khăn của công nhân và quá trình phấn đấu của họ để vượt qua những khó khăn đó, đạt thành công, được công nhận và được đánh giá cao trong công việc.

Ngoài mục đích mang lại niềm vui cho nhiều người đọc, tập sách ảnh còn cung cấp cho người đọc những câu chuyện tạo nguồn cảm

hứng phấn đấu trong cuộc sống và công việc của những người công nhân may Việt Nam.

Tập sách được thực hiện với nguồn tài trợ của Levis Strauss Foundation. Better Work Vietnam trân trọng gửi lời cảm ơn chân thành đến Ban Giám đốc và nhân viên của các doanh nghiệp:

- ♦ Kwang Viet Garment, Tp. Hồ Chí Minh
- ♦ Eland Vietnam, Trảng Bàng, Tây Ninh
- ♦ Saitex International, Đồng Nai
- ♦ Far Eastern Apparel, Bình Dương
- ♦ Eins Vina, Bình Dương
- ♦ B.R.O Sun Garment, Tp. Hồ Chí Minh
- ♦ Eland Vietnam, Long An
- ♦ Golden Top, Hải Phòng
- ♦ Esquel, Hòa Bình
- ♦ V.J. ONE Garment, Thái Bình

Chúng tôi trân trọng gửi lời cảm ơn đặc biệt đến tất cả anh chị em công nhân, những người đã sẵn lòng chia sẻ những câu chuyện của bản thân mình với chúng tôi. Tập sách ảnh này là dành cho họ và tất cả người lao động làm việc trong ngành may.



Nguyễn Hồng Hà
Giám đốc Chương trình
Better Work Vietnam

Vũ Thị Hiền

**Trưởng phòng Nhân sự,
Công ty May mặc Quảng Việt,
Tp. Hồ Chí Minh**

Khi chuyển từ Nam Định vào Củ Chi, chị Hiền là một cô công nhân may trẻ của nhà máy Quảng Việt. Không giống như đa số công nhân khác là đi làm kiếm tiền phụ giúp gia đình, tại thời điểm đó, chị Hiền còn có thêm mục tiêu lớn hơn là tìm được một việc làm để tiếp tục học thêm và có cơ hội nghề nghiệp tốt hơn.

Sau khi được nhận vào Quảng Việt, chị Hiền vừa đi học, vừa đi làm và cơ hội thay đổi đã đến với chị khi nhà máy có thông báo tuyển nhân viên nhân sự. Chị đã ứng tuyển và được ban giám đốc đồng ý nhận vào vị trí này. Công việc của chị Hiền có nhiều thách thức. Thách thức lớn nhất mà chị gặp phải khi làm ở vị trí nhân sự là sự khác biệt trong ngôn ngữ giao tiếp vùng miền. Nhưng chị đã cố gắng vượt qua. Chị cố gắng học cách dùng từ ngữ phù hợp và dần dần giao tiếp tốt hơn với tất cả mọi người.

Với vị trí hiện tại là trưởng phòng nhân sự của Quảng Việt, trong 16 năm làm việc tại nhà máy, chị Hiền đã nhận được nhiều bằng khen của Ủy ban nhân dân huyện Củ Chi.

Khi hỏi đâu là bí quyết thành công của chị Hiền, đồng nghiệp của chị cho biết chị luôn quan tâm đến đời sống của công nhân. Ví dụ khi biết một công nhân đang bị ung thư, chị Hiền đã cùng với công đoàn phát động phong trào “*Công nhân vì công nhân*”, quyên góp trao gần 50 triệu đồng cho người công nhân đó trị bệnh.



“**Bản thân luôn mong muốn đóng góp nhiều hơn nữa cho công ty và giúp cho các anh chị em công nhân khác có cuộc sống ngày càng tốt hơn. Tôi cũng muốn học thêm các kiến thức và kỹ năng mới giúp tôi làm việc tốt hơn.**”



Cùng với quản lý trao đổi với công nhân chuyên may



Trao đổi với đồng nghiệp



Kiểm tra lại sản phẩm cùng đồng nghiệp



Phòng Nhân sự nơi chị Hiền đang làm việc



Trao đổi cùng đồng nghiệp tại Phòng Nhân sự



Hướng dẫn con trai học bài



Thời gian vui vẻ bên gia đình

Nguyễn Thị Mộng Tuyền

**Công nhân May, Công ty TNHH Eland Việt Nam,
Chi nhánh Trảng Bàng, Tây Ninh**

Chị Tuyền là công nhân may cho nhà máy Eland Trảng Bàng, Tây Ninh. Chị làm ở đây đã được hai năm cùng với chồng chị làm ở khâu cắt. Lúc đầu, chị may đồ thể thao, nên ít công đoạn và máy may khá đơn giản. Sau đó, theo yêu cầu của công việc, chị chuyển qua may đồ lót đòi hỏi nhiều công đoạn và đường may phức tạp hơn. Vào thời điểm đó, năng suất may của chị Tuyền còn thấp so với mục tiêu của quản lý đề ra.

Theo chị Tuyền kể, trăn trở về việc cải tiến chất lượng và năng suất đường như đã đi vào từng bữa ăn và giấc ngủ của chị. Chị luôn suy nghĩ về việc làm thế nào để có được tay nghề giỏi hơn

và năng suất cao hơn. Mỗi ngày làm việc tại nhà máy là một ngày tiếp tục khám phá và đón nhận thử thách của chị Tuyền. Chịu khó học hỏi và được sự hướng dẫn giúp đỡ tận tình của chuyên trưởng, chị đã nhanh chóng làm quen với công đoạn mới và năng suất hiện nay của chị là 750 sản phẩm trong một ngày trong một công đoạn so với năng suất 400 sản phẩm một ngày của nhiều năm trước đây.

Năng suất của công nhân phụ thuộc nhiều vào sự hỗ trợ và động viên của chuyên trưởng. Bên cạnh đó, công nhân cần phải có lòng yêu nghề và tinh thần học hỏi. “Vừa học vừa làm là cách tốt nhất để thành công”, chị Tuyền nói.



“**Nhờ việc luôn học hỏi và nhận được sự giúp đỡ tận tình của các anh chị chuyên trưởng mà mình đạt được năng suất cao như ngày hôm nay.**”



Chỉnh lại chỉ của máy may



Cắt chỉ thành phẩm



Trần Trung Thịnh

**Công nhân Kiểm hàng,
Công ty TNHH Saitex International,
Đồng Nai**

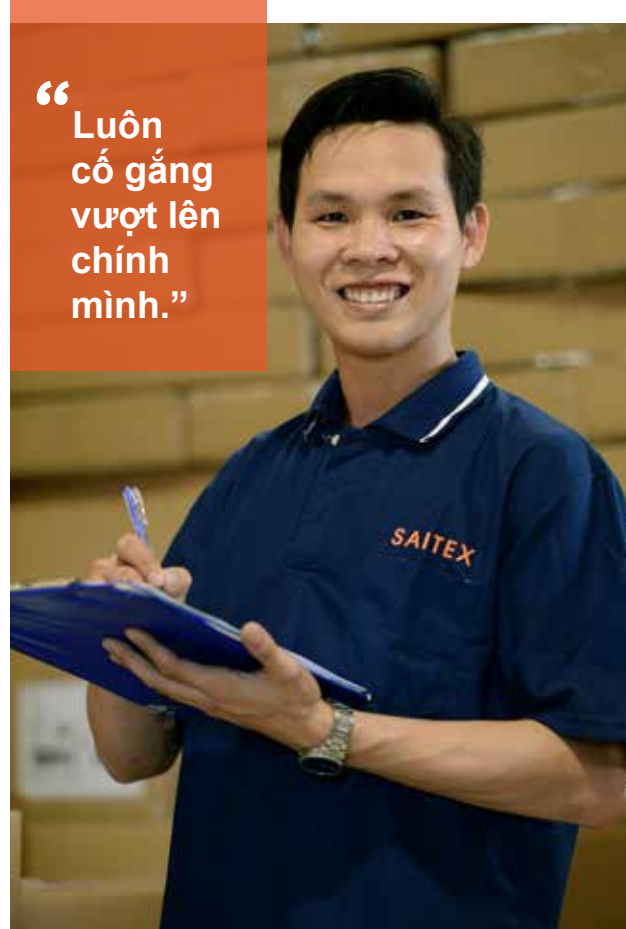
Anh Thịnh lớn lên trong một gia đình gốc Bắc sinh sống ở Cần Thơ. Cha mẹ anh có sáu người con trai và hoàn cảnh gia đình anh thuộc loại khó khăn. Vào năm hai tuổi anh sốt bại liệt khiến anh bị khuyết tật ở chân phải. Lúc năm tuổi, anh được đưa đến trường khuyết tật và mồ côi trẻ thơ ở Đồng Nai. Đến năm 16 tuổi, anh may mắn có một mạnh thường quân tài trợ cho anh sang Mỹ phẫu thuật chân. Sau khi phẫu thuật, việc đi lại với anh Thịnh dễ dàng hơn trước nhiều. Tuy vậy, anh vẫn phải cần đến nẹp chân. Với chiếc nẹp chân, anh có thể đi được nhanh hơn, thậm chí có thể đi cả xe gắn máy. Và cánh cửa nhà máy Saitex đã mở ra cho anh một cơ hội mới.

“Được nhà máy Saitex nhận vào làm việc tại kho thành phẩm nhà máy từ bốn năm nay, công việc của tôi tại nhà máy là kiểm tra xuất hàng thành phẩm, theo dõi tiến độ đơn hàng, kiểm tra hàng trước khi xuất, phối hợp với bộ phận kiểm hàng để đảm bảo chất lượng và thời gian xuất hàng theo yêu cầu”.

Anh Thịnh năm nay 27 tuổi. Với ý chí quyết tâm vượt lên mặc cảm khuyết tật, anh luôn hoàn thành tốt công việc được giao. Hiện tại anh đang ở vị trí trợ lý, đang phấn đấu lên vị trí trưởng nhóm và mong muốn cống hiến hơn nữa cho sự phát triển của nhà máy.



**“
Luôn
cố gắng
vượt lên
chính
mình.”**



Kiểm hàng trước khi đóng gói thành phẩm



Kiểm hàng cùng đồng nghiệp trong tổ QC



Kiểm tra vật tư cùng đồng nghiệp



Cập nhật tiến độ đơn hàng cùng đồng nghiệp



Kiểm tra mã hàng trước khi chuyển sang kho



Cùng với các sơ chăm sóc các bé trong trường nuôi dạy trẻ mồ côi và khuyết tật Bế Thơ – Đồng Nai



Trò chuyện với các em nhỏ trong giờ ăn trưa

Phạm Thị Duyên

**Trưởng phòng Sản xuất,
Công ty TNHH Far Eastern Apparel, Bình Dương**

Chị Duyên là trưởng phòng sản xuất cấp cao và quản lý sản xuất của 36 chuyền may và các bộ phận ủi và gấp xếp của nhà máy Far Eastern, Bình Dương. Hiện nay chị đang quản lý gần 1.400 công nhân viên.

Chị từ Quảng Bình vào Bình Dương đi làm công nhân cho nhà máy Far Eastern từ lúc 21 tuổi. Đến nay tính ra chị đã gắn bó với nhà máy được 13 năm.

Khởi đầu là công nhân may, chị được thăng tiến nhiều chức vụ khác nhau từ tổ phó lên tổ trưởng, chuyền trưởng, quản lý, phó phòng rồi trưởng

phòng cấp cao. Với ý chí cầu tiến, chị luôn nỗ lực phấn đấu để được công nhận, đánh giá cao và phát triển không ngừng trong công việc. Ban giám đốc quản lý và đồng nghiệp xung quanh ai cũng thấy chị luôn làm việc hết sức mình.

Ở vị trí quản lý, chị Duyên gặp không ít thách thức đặc biệt là giao tiếp bằng tiếng Hoa với cấp trên. Chị vừa làm vừa học. “Ngoài sự giúp đỡ của ban giám đốc và cấp quản lý trực tiếp để hoàn thành tốt yêu cầu được giao, tôi còn nhận được sự hỗ trợ, động viên của gia đình, đặc biệt là sự quan tâm chia sẻ của chồng tôi”, chị chia sẻ.



Huấn luyện cho tổ trưởng chuyền may về phương pháp thực hiện GSD

“**Luôn nỗ lực phấn đấu để được công nhận, đánh giá cao và phát triển không ngừng trong công việc.**”





Ghi nhận thời gian công đoạn tại chuyền



Hướng dẫn công nhân QC cách kiểm tra chất lượng sản phẩm



Hướng dẫn kỹ
thuật cho công
nhân may



Kiểm tra kế hoạch sản xuất
hàng ngày của các chuyên



Bùi Thị Thanh Nga

**Công nhân May,
Công ty Eins Vina, Bình Dương**

Chị Nga quê gốc Nghệ An. Cha mẹ chị vào Đak Lak trồng cà phê từ khi chị còn rất nhỏ. Năm chị sáu tuổi, trên đường đi học về thì chị bị ngã. Do còn nhỏ quá, chị không nhớ được chính xác là ngã như thế nào nhưng chị chỉ biết là rất đau.

Thế là chị Nga phải trải qua một cuộc giải phẫu để cứu lấy đôi chân. Nhưng không may vết thương sau đó bị nhiễm trùng, bác sĩ đành phải quyết định cưa bỏ đi một đoạn xương. Đến tuổi 25, chị quyết định rời Đak Lak lên thành phố Hồ Chí Minh học trung cấp may ở trường cao đẳng kinh tế kỹ thuật Vinatex.

Học xong, chị Nga xin làm việc tại Eins Vina, đây là công ty đầu tiên và cũng là nơi chị gắn bó suốt bao nhiêu năm qua.

“Ban đầu, tôi rất lo sợ công ty không nhận vào làm do khuyết tật ở chân. Nhưng thật bất ngờ là công ty vẫn tuyển dụng”.

Chị Nga làm việc hăng say miệt mài, luôn học hỏi và hạnh phúc khi có công việc yêu thích. Chuyên may của chị luôn đạt năng suất cao. Chị cũng thường hay cười và vui vẻ với tất cả các đồng nghiệp.

Chị nói *“Chính công việc đã giúp tôi vượt qua mặc cảm khuyết tật và không còn suy nghĩ nhiều về dáng đi của mình”.*



“Niềm vui trong công việc và sự động viên giúp đỡ của các anh chị em trong chuyền đã giúp mình quên đi các mặc cảm khuyết tật.”



Thao tác trên máy may ở công đoạn then chốt



Kiểm tra sản phẩm cùng đồng nghiệp



Điều chỉnh máy trước khi may



Chị Nga đang chuyển hàng cùng đồng nghiệp



Phạm Thị Thanh Thuý

Công nhân May, Công ty TNHH Eland Việt Nam, Chi nhánh Long An, Long An

Chị Thuý bắt đầu vào làm tại nhà máy Eland, Long An, từ năm 1999. Mặc dù rất yêu nghề nhưng khi bất ngờ phát hiện ra khối u ở ruột già, chị Thuý đã định xin nghỉ việc. Chị suy đi tính lại nhiều lần, đi làm thì không đủ sức khỏe mà nghỉ ở nhà thì tiền đâu mà chữa bệnh.

Rất may lúc đó quản lý nhà máy biết hoàn cảnh của chị Thuý và đã cho chị sang Hàn Quốc điều trị và cắt bỏ khối u. Nhờ thế, chị hồi phục sức khỏe và quay lại nhà máy để tiếp tục làm việc.

Được sự quan tâm của ban giám đốc và các đồng nghiệp, chị Thuý cùng với chị em chuyên

may luôn phấn đấu vượt chỉ tiêu kế hoạch được giao, mặc dù chị vẫn đang tiếp tục điều trị khối u.

Ngoài nỗ lực phấn đấu vượt qua hoàn cảnh bệnh tật, chị Thuý còn có thể thực hiện được nhiều công đoạn như ủi, đóng nút, máy may thường và máy lập trình. Nhờ các kỹ năng này mà chị có thể hỗ trợ được nhiều anh chị em công nhân khác khi cần thiết.

Điều làm cho các đồng nghiệp trong nhà máy luôn yêu mến và nể phục về chị Thuý đó là sự lạc quan và nỗ lực vượt qua bệnh tật của chị.



“Bệnh tật có lúc làm mình gục ngã nhưng nghĩ đến gia đình, mình luôn phải cố gắng.”



*Thao tác trên
máy may*



*Xi bụi bắn và chỉ thừa
khởi sản phẩm*



Thao tác trên máy trong phòng nhồi lông



Kiểm tra huyết áp tại Phòng Y tế của nhà máy



Bà chị em chị Thủy (bên trái) cùng làm việc tại nhà máy Eland Long An

Hồ Ngọc Tuấn

**Chuyên Phó,
Công ty Golden Top, Hải Phòng**

Anh Tuấn là chuyên phó của nhà máy Golden Top, Hải Phòng. Công việc đầu tiên của anh tại nhà máy là làm công nhân ép keo. Thời gian làm việc trong ngày kéo dài, lại vừa học thêm đại học tại chức, áp lực công việc càng trở nên nặng nề hơn với anh Tuấn. Nhờ liên tục cố gắng phấn đấu không chút mệt mỏi, anh được bổ nhiệm làm nhân viên đào tạo, trưởng ca rồi chuyên phó. Anh cũng luôn được nhà máy bình chọn là công nhân xuất sắc và gương mẫu.

Anh Tuấn không chỉ quan tâm đến chất lượng và hiệu quả của công việc mà còn kỹ năng quản lý khi đảm nhận vị trí chuyên phó. Đối với anh, khó khăn lớn nhất là thay đổi tư duy của công nhân “từ làm nông sang làm việc trong một chuyên may” để phù hợp với môi trường làm việc của một nhà máy may.



“
Công việc luôn có nhiều áp lực nhưng tôi luôn cố gắng làm việc chăm chỉ để hoàn thành công việc với chất lượng tốt nhất.”



Phun làm đồng màu



Dập đế giày



Đứng máy định hình giày



Bạch Thị Hậu

**Công nhân May,
Công ty Esquel Garment, Hòa Bình**

Chị Hậu là một công nhân dân tộc Mường của xóm Vai Đào, xã Cao Răm, Lương Sơn, Hòa Bình. Cuộc sống của vợ chồng chị Hậu trước khi vào làm cho nhà máy Esquel Hoà Bình khá khó khăn. Cả gia đình năm người chủ yếu sống dựa vào đồng lương ít ỏi của chồng chị, anh Anh. Anh là công nhân của một nhà máy sản xuất gạch.

“Có việc thì mừng lắm nhưng hồi đầu chưa biết có theo nổi hay không”. Từ một người nông dân chỉ biết trồng trọt trên mảnh vườn nhà, chị Hậu trở thành công nhân của một nhà máy chuyên sản xuất, gia công và kinh doanh các sản phẩm và phụ kiện may

mặc xuất khẩu có giá trị cao. Phải nói rằng đây là cả một con đường dài đối với chị Hậu. Chị phải học hỏi kiến thức, thay đổi thói quen sinh hoạt và cách nghĩ, cách làm của bản thân. Chị cũng phải luôn nỗ lực hết sức mình để học hỏi kinh nghiệm làm việc của các anh chị em khác trong nhà máy, học cách suy nghĩ và làm việc sao cho đáp ứng nhu cầu làm việc cao tại nhà máy, đặc biệt là hòa nhập vào môi trường làm việc năng động của nhà máy Esquel.

“Tôi chỉ biết cố gắng hết sức. Với tôi, điều cần nhất là có việc làm ổn định để lo cho các con”, chị Hậu nói.



**“
Hạnh phúc là có công việc ổn định và nghe tiếng
các con cười mỗi ngày.”**







Vi Thị Hoi

**Chuyên Trưởng,
Công ty B.R.O SUN Garment,
Tp. Hồ Chí Minh**

Một ngày của chị Hoi bắt đầu từ 6 giờ sáng rời khỏi nhà đi làm và về đến nhà lúc 7 giờ tối. Chị là quản lý chuyền may của nhà máy B.R.O Sun Garment ở Thủ Đức, thành phố Hồ Chí Minh. Mỗi ngày chị đều mất từ hai đến ba tiếng để đi và về. Tuy nhiên, chị Hoi cho rằng chị không ngại đoạn đường và thời gian đi lại mỗi ngày. Điều chị luôn nghĩ đến đó là làm thế nào để quản lý tốt 12 chuyền may của nhà máy. Một công việc không hề đơn giản và chị đã nỗ lực hết sức để hoàn thành trách nhiệm của mình.

Chị Hoi chia sẻ: “Nếu có tình yêu nghề nghiệp, thì việc đi làm xa là điều dễ dàng vượt qua. Luôn nhiệt tình và tận tụy với công việc, tôi hy vọng đây cũng là bài học quý giá mong muốn chia sẻ cho mọi người.”



“Chỉ có lòng yêu nghề mới giúp vượt qua được nhiều khó khăn và thử thách.”





Xếp và đóng gói sản phẩm



Nguyễn Thị Hạnh

**Công nhân May,
Công ty V.J. ONE Garment, Thái Bình**

Chị Hạnh là công nhân may có sản lượng cao nhất chuyên của nhà máy VJ One. Chị làm được nhiều công đoạn hỗ trợ được các công nhân khác khi họ nghỉ việc hoặc đau ốm. Chị Hạnh cũng là ủy viên ban chấp hành công đoàn của nhà máy. Đây là cơ hội để chị hỗ trợ các anh chị em công nhân khác.

Chị Hạnh sinh ra trong một gia đình thuần nông ở Thái Bình. Công việc nhà nông vất vả nhưng thu nhập thấp nên chị Hạnh luôn muốn làm thêm việc khác tại một nhà máy để tăng thu nhập lo cho gia đình. VJ One là lựa chọn lý tưởng của chị khi nhà máy này được xây dựng không xa nơi chị sống.

Những ngày đầu làm việc tại VJ One, tiếp cận với máy móc, tiêu chuẩn, mã vạch, tem, nhãn và các thông số kỹ thuật khác chị Hạnh có rất nhiều ngỡ ngàng và lo lắng. Chị cho biết buổi ban đầu chị hoàn toàn lạ lẫm với nghề may. Thế nhưng, không bao lâu nhờ vào sự chuyên cần, cố gắng học hỏi chị nắm bắt rất nhanh các kỹ thuật may. Chị cũng trở thành một trong những công nhân tích cực và được nhà máy khen thưởng nhiều lần.



“Trước khi vào nghề, tôi thuần túy là nông dân, không biết gì về may. Bây giờ tôi tự tin hơn nhiều, biết làm nhiều công đoạn hỗ trợ cho các anh chị em khác và được đồng nghiệp tín nhiệm.”



Buổi họp Ban chấp hành Công đoàn với anh chị em công nhân về chủ đề an toàn lao động



Trao đổi, kiểm tra cuối chuyền



Bữa trưa vui vẻ với các đồng nghiệp



Được tổ trưởng hướng dẫn công đoạn mí cặp



Chị Hạnh và chồng vẫn làm nông để có thêm thu nhập



Bên cạnh công việc tại công ty, chị Hạnh còn chăn nuôi



Chị Hạnh bên chồng và con trai

Câu chuyện tương lai: Hy vọng và thành công của ngành may mặc Việt Nam



www.betterwork.org/where-we-work/vietnam/



@betterworkprogramme



@Better_Work



@betterworkprogramme



@betterworkprogramme

MÃ ISBN: 978-604-52-6374-7

Chịu trách nhiệm xuất bản: GD - TBT BÙI THỊ LÂM NGỌC

Biên tập : Lê Hồng Hải

Trình bày : Better Work Vietnam

Sửa bản in : Hồng Hải

Bìa: Better Work Vietnam

Thực hiện liên doanh: Công ty thiết kế in ấn quảng cáo Ánh Sao

In 9.000 bản. Khổ 20x20cm.

In tại: Công ty Sáng Tạo Trẻ - 18 Đất Thánh, P.6, Q. Tân Bình, TP.HCM

Số ĐKKHXB: 4818 - 2017 / CXBIPH / 2 - 617 / ĐoN,

Cục Xuất bản số: 418 B/QĐ-ĐoN, do NXB Đồng Nai cấp ngày: 29/12/2017

In xong và nộp lưu chiểu: quý 1/2018

Nhà xuất bản Đồng Nai

1953J (số cũ 210) Nguyễn Ái Quốc, TP Biên Hòa, Đồng Nai

Ban Biên tập: (0613) 825 292 - P Kinh doanh: 946 521 - P Kế toán: 946 520

Fax: (0163) 946 530 - Email: nxbdongnai@hcm.vnn.vn



International
Labour
Organization



**International
Finance
Corporation**
WORLD BANK GROUP

ISBN: 978-604-52-6374-7

